



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

system
identyfikacji
wizualnej

część 1

księga znaku

Kraków 2008

część 1

księga znaku

opracowanie:

Barbara Widlak

współpraca:

Hanna Cudna-Martyniuk

wstęp oraz konsultacja heraldyczna:

dr hab. Zenon Piech

koordynacja prac:

Ośrodek Informacji i Promocji UJ

Kraków 2008

Część I – Księga Znak

Wstęp

System identyfikacji wizualnej

Ochrona prawna symboli

Elementy bazowe systemu

Opis plików

A Barwy

B Herb wersja podstawowa

C Herb tradycyjny

D Flaga

E Pieczęć

F Herb jednobarwny

G Herb negatywowy

H Aplikacja herbu

nieprawidłowe użycie

analiza tła

analiza barw

I Krój pisma

J Herb z nazwą

układ centralny, wersje pol./łac./ang.:

podstawowa

jednobarwna

negatywowa

układ asymetryczny, wersje pol./łac./ang.:

podstawowa

jednobarwna

negatywowa

dr hab. Zenon Piech

Znaki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Uniwersytet Jagielloński, *Alma Mater Iagellonica* – najstarsza wyższa uczelnia w Polsce, posiada znaki sięgające jego początków i odzwierciedlające kilkusetletnią historię. W Statucie Uniwersytetu Jagiellońskiego w dziale „Tradycja i zwyczaje” zamieszczono sześć znaków: herb Uniwersytetu, tzw. tradycyjny herb Uniwersytetu, pieczęć wielką, pieczęć mniejszą, flagę, pieśń *Gaude Mater Polonia* oraz tradycyjną nazwę łacińską *Universitas Iagellonica Cracoviensis*. Insygniami Rektora są: berło, łańcuch i pierścień. Rektor, dziekani, profesorowie i doktorzy habilitowani mają przywilej występowania w tradycyjnych togach z insygniami sprawowanych urzędów.

Najważniejszym znakiem jest **herb Uniwersytetu** przedstawiający dwa złote skrzyżowane Berła na błękitnej tarczy zwieńczonej koroną. Przekazy źródłowe potwierdzają jego używanie w końcu XV wieku. Herb Uniwersytetu kształtował się etapami. Początkowo tarcza z herbem była nieukoronowana, a barwa tarczy była czerwona. W początku XVII wieku ponad tarczą umieszczono koronę, ale znane są również warianty herbu z koroną w polu tarczy, ponad skrzyżowanymi Berłami. Przez cały okres staropolski barwa tarczy występowała w dwóch odmianach: czerwonej i błękitnej, przy zdecydowanej przewadze barwy czerwonej. Jednak w 2. połowie XIX wieku zapadła decyzja, że tarcza będzie błękitna, i od tego czasu barwa ta jest

stosowana konsekwentnie. Kształt berła w herbie nawiązuje do średniowiecznych Berła Uniwersytetu, podobnie jak na najstarszej rektorskiej pieczęci z końca XV wieku, tradycja ta została utrzymana również współcześnie. Korona wieńcząca tarczę jest wzorowana na grobowej koronie Kazimierza Wielkiego, dzięki temu w herbie Uniwersytetu nawiązano do osoby fundatora.

Tradycyjny herb Uniwersytetu przedstawia białego Orła na czerwonej tarczy, a ponad tarczą półpostać świętego Stanisława w stroju pontyfikalnym, z pastorałem w lewej ręce i prawą wzniesioną w geście błogosławieństwa. Kompozycja ta znana jest z najstarszej pieczęci Uniwersytetu, powstałej wkrótce po jego odnowieniu w 1400 roku. Najstarszy znany jej egzemplarz pochodzi z 1420 roku.

W świetle napisów umieszczonych na pieczęci, Orła należy wiązać z osobą Władysława Jagiełły, odnowiciela (fundatora) Uniwersytetu, a świętego Stanisława traktować jako patrona Uczelni. Pieczęć powyższa była w użytku do połowy XVII wieku, kiedy zaginęła w czasie „potopu szwedzkiego”. Sporządzono wówczas nową pieczęć z Orłem i św. Stanisławem, jednak w innym opracowaniu plastycznym.

Po raz kolejny pieczęć z Orłem i św. Stanisławem została sporządzona w 2. połowie XIX wieku. Dokładna data sprawienia tłoka nie jest znana, być może stało się to w związku z jubileuszem

500-lecia fundacji, czyli około 1864 roku, ale nie jest to pewne. Najstarszy znany egzemplarz pieczęci pochodzi z 1879 roku. Jest ona bardzo wierną kopią pieczęci średniowiecznej, jednak większą rozmiarami. Tak wierne nawiązanie do pieczęci średniowiecznej było związane ze wzrastającym w Uniwersytecie zainteresowaniem własną tradycją. Pieczęć powyższa stała się w XIX i pierwszych dziesięcioleciach XX wieku inspiracją do stworzenia i używania herbu z Orłem i św. Stanisławem. Występujący w Statucie UJ tradycyjny herb Uniwersytetu jest odwołaniem się do tej tradycji. Oryginalny dziewiętnastowieczny tłok tej pieczęci zachował się w Uniwersytecie i jest obecnie używany jako pieczęć wielka. Pieczęć mniejsza również pochodzi z XIX wieku, jest pieczęcią rektorską i przedstawia skrzyżowane Berła na neobarokowej tarczy, zwieńczonej koroną zamkniętą, otoczonej po bokach dwiema gałązkami laurowymi.

Flaga Uniwersytetu przedstawia na błękitnym płacie dwa skrzyżowane Berła zwieńczone koroną. Jest to nawiązanie do wersji herbu znanej ze staropolskich przekazów. Proporcje płata flagi wynoszą 5 : 8. Używana może też być flaga pionowa

Pieśń *Gaude Mater Polonia* wykonywana tradycyjnie w czasie uroczystości akademickich to hymn na cześć św. Stanisława, który powstał około połowy XIII wieku, prawdopodobnie w związku z kanonizacją biskupa, przypisywany Wincentemu z Kielczy.

Jest to jedyny znak, który nie był od początku związany z Uniwersytetem. Wybór tej pieśni został dokonany trafnie, gdyż nawiązuje ona do postaci patrona Uniwersytetu oraz do Krakowa, który jest jego siedzibą.

Łacińska nazwa *Universitas Jagellonica Cracoviensis* nawiązuje do tradycji dziewiętnastowiecznej, gdy wcześniejsza nazwa Uniwersytet Krakowski coraz częściej była zastępowana przez Uniwersytet Jagielloński.

Zespół znaków używanych współcześnie przez Uniwersytet jest mocno osadzony w tradycji i spójny wewnętrznie. Kumuluje najważniejsze idee, wydarzenia i postacie kształtujące tradycję uniwersytecką. Jego trzon stanowią dwa znaki: Berła oraz Orzeł ze św. Stanisławem. Berła występują nie tylko w herbie lecz również na mniejszej pieczęci (rektorskiej) oraz na fladze. Natomiast święty Stanisław i Orzeł występują w tradycyjnym herbie Uniwersytetu i na wielkiej pieczęci, a św. Stanisław również w pieśni *Gaude Mater Polonia*. Znaki Uniwersytetu są świadectwem jego długiej historii, wyrażają ciągłość tradycji, dodają społeczności uniwersyteckiej szczególnej powagi i godności, wyróżniają Uniwersytet spośród innych instytucji działających we współczesnym społeczeństwie, podkreślając jego wyjątkowy status.

Opracowanie to stanowi zbiór podstawowych elementów składających się na system identyfikacji wizualnej instytucji. Znajdują się w nim zasady korzystania z poszczególnych elementów oraz sposoby ich zestawiania.

System składa się z *Księgi Znak* oraz *Księgi Norm*.

Księga Znak opisuje herb Uniwersytetu Jagiellońskiego, herb tradycyjny UJ, flagę oraz pieczęć Rektora UJ. Zawiera ona szczegółowy opis poszczególnych elementów, ich konstrukcję, kolorystykę, użyte kroje pisma oraz dopuszczalne układy typograficzne.

Księga Norm przedstawia konkretne realizacje i szczegółowe zasady ich tworzenia.

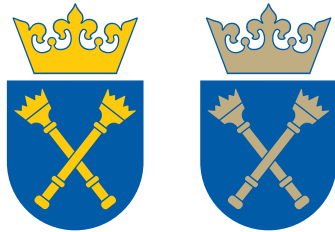
Księga Znak i *Księga Norm* adresowane są do wszystkich osób (administracja uczelni, agencje reklamowe, projektanci, drukarnie itd.) biorących udział w realizacji różnego rodzaju projektów graficznych dla Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Dla dobra wizerunku instytucji ważne jest konsekwentne stosowanie zawartych w opracowaniu wytycznych projektowych.

Uwaga:
Wzory herbu i pozostałych elementów graficznych należy udostępniać w postaci zapisu elektronicznego

Symbole Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie zostały zastrzeżone w Urzędzie Patentowym RP.

Uzyskanie pozwolenia na wykorzystanie herbu zobowiązuje użytkownika do przestrzegania wszystkich zasad zawartych w niniejszej publikacji.



wersja podstawowa



wersja jednobarwna



wersja negatywowa

Podstawą systemu identyfikacji wizualnej Uniwersytetu Jagiellońskiego jest herb. Występuje on w wersji podstawowej (kolorowy) oraz jednobarwnej i negatywowej (patrz Barwy A/01).

System przewiduje uzupełnienie herbu pełną nazwą uczelni w różnych układach: symetrycznym (napis pod herbem w układzie centralnym) oraz asymetrycznym (napis z boku w układzie do lewego marginesu). Układy te znajdują później zastosowanie w konkretnych realizacjach.

W trakcie pracy nad systemem identyfikacji powstały następujące elementy bazowe: barwy, herb, herb z opisem oraz typografia.

Kolorystyka podstawowa:



ciemnoniebieski
PANTONE 2945
C=100 M=65 Y=0 K=5



żółty
PANTONE 116
C=0 M=20 Y=100 K=0



czerwony
PANTONE 185
C=0 M=100 Y=90 K=0



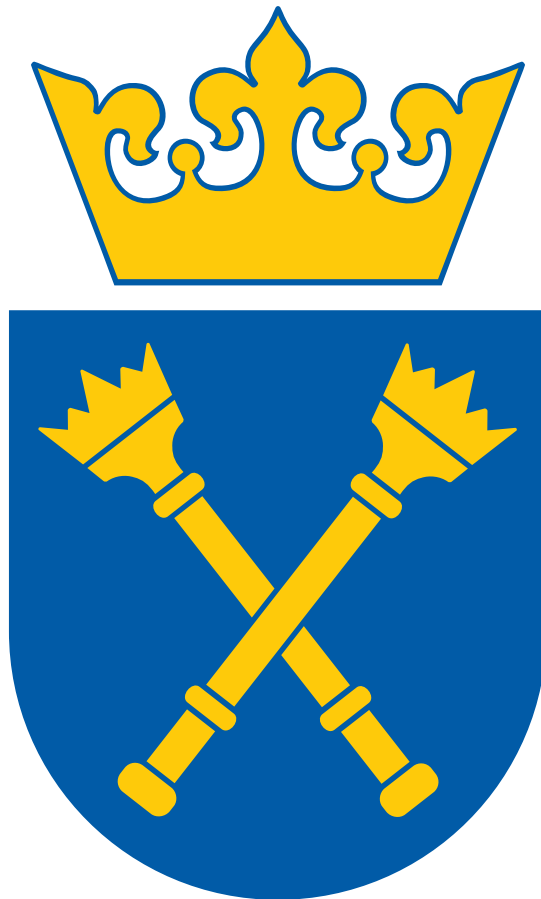
złoty
PANTONE 873

Kolorystyka uzupełniająca
(kolor zamienny dla złotego)



PANTONE 465
C=0 M=15 Y=35 K=25

Kolorystyka symboli Uniwersytetu Jagiellońskiego
w Krakowie – obowiązuje dla całego systemu
identyfikacji wizualnej.



Wersja podstawowa

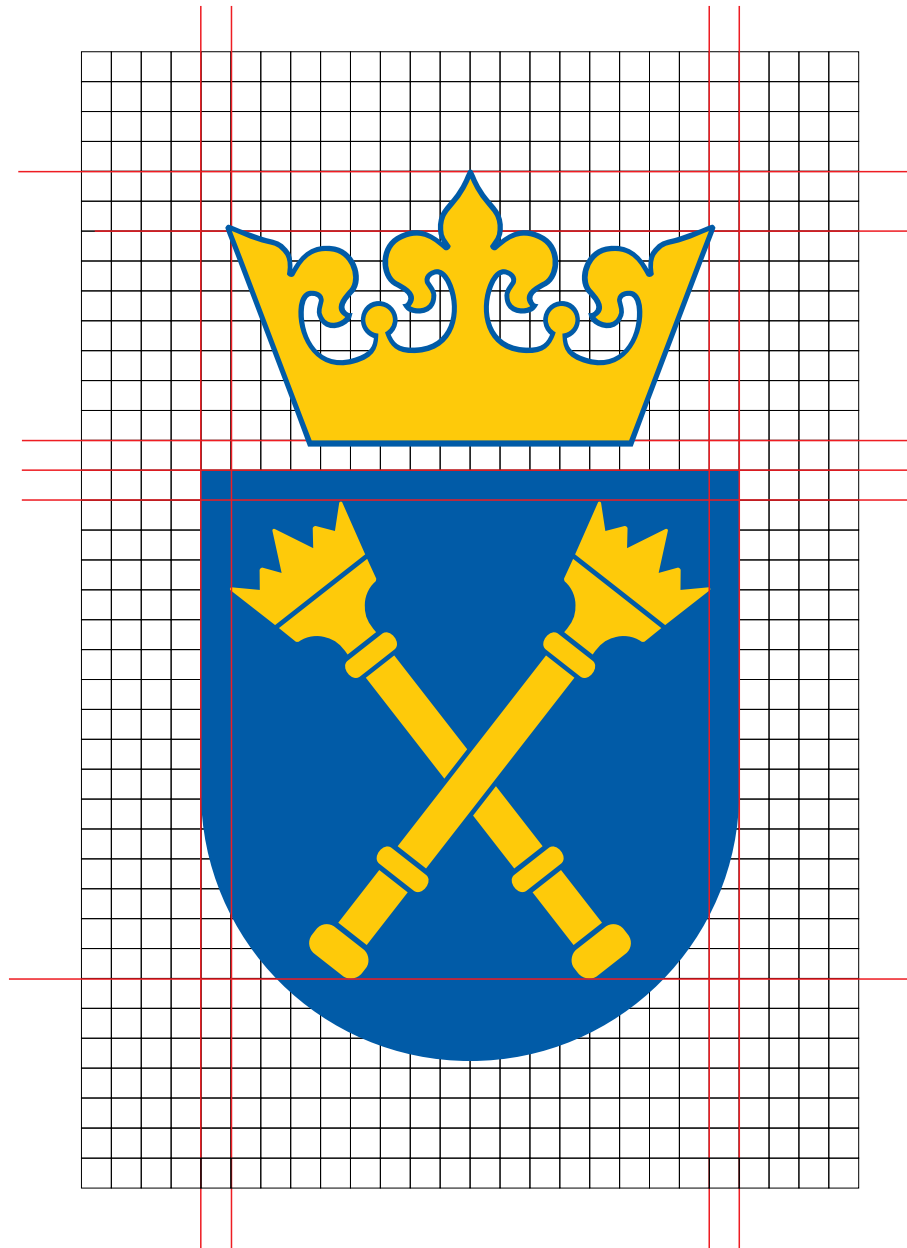
Herb Uniwersytetu Jagiellońskiego przedstawia na tarczy w polu błękitnym dwa skrzyżowane złote Berła rektorskie. Tarcza jest zwieńczona złotą gotycką koroną.



Wielkość minimalna
zapewniająca poprawną czytelność znaku
– wysokość 13 mm

her_pds_c (cmyk)

her_pds_p (pantone)



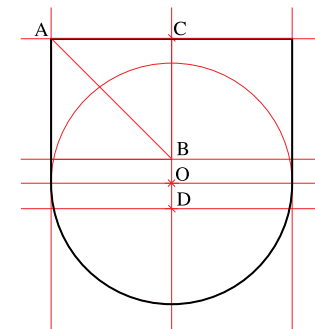
Proporcje tarczy herbowej, korony i bereł

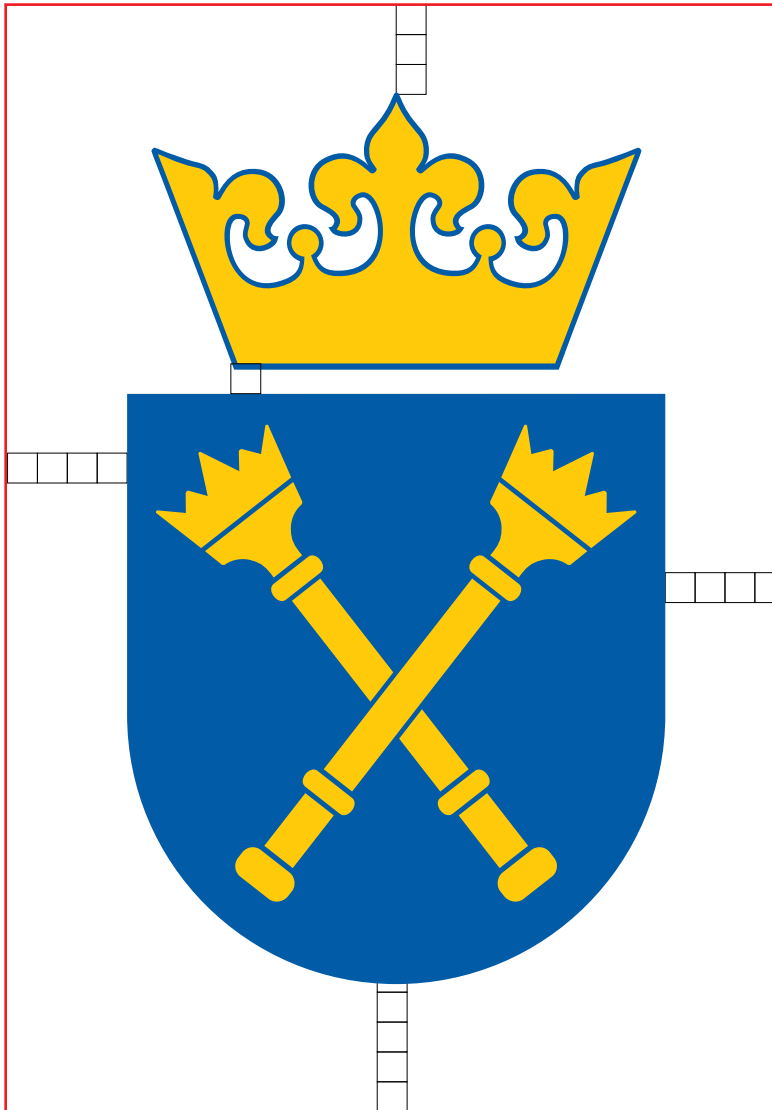
Konstrukcja znaku na bazie modułu

Tarcza hiszpańska (gotycka)
wykreślana za pomocą kwadratu

$AB=CD$

$BD:2=O$





Wykreślenie pola ochronnego

Minimalne pole ochronne zostało zaznaczone czerwoną ramką. W obszar ten nie wolno wchodzić z poddrukami, tekstem oraz innymi elementami graficznymi (zdjęcia, ilustracje). Patrz H/01

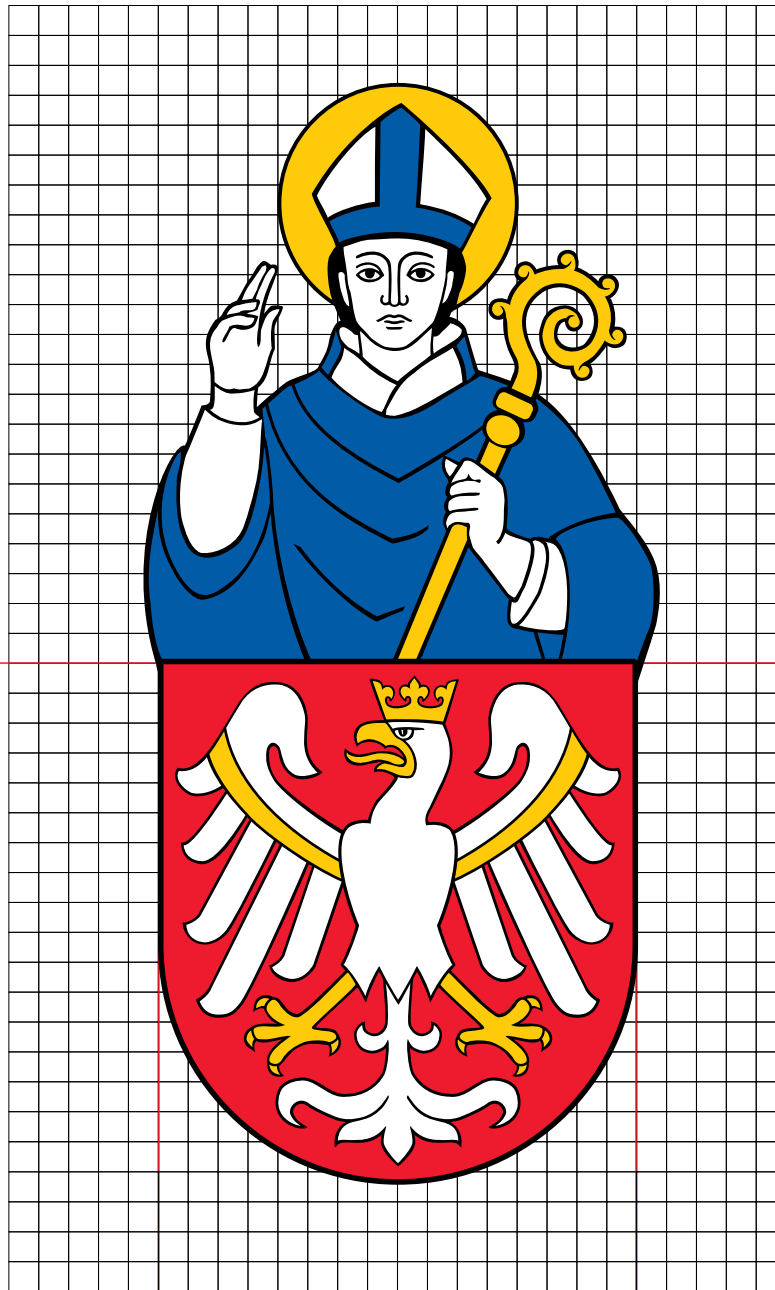
W przypadku zastosowania ciemnego tła należy użyć jednobarwnej wersji herbu. Patrz H/04

Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne nie jest drukowana!





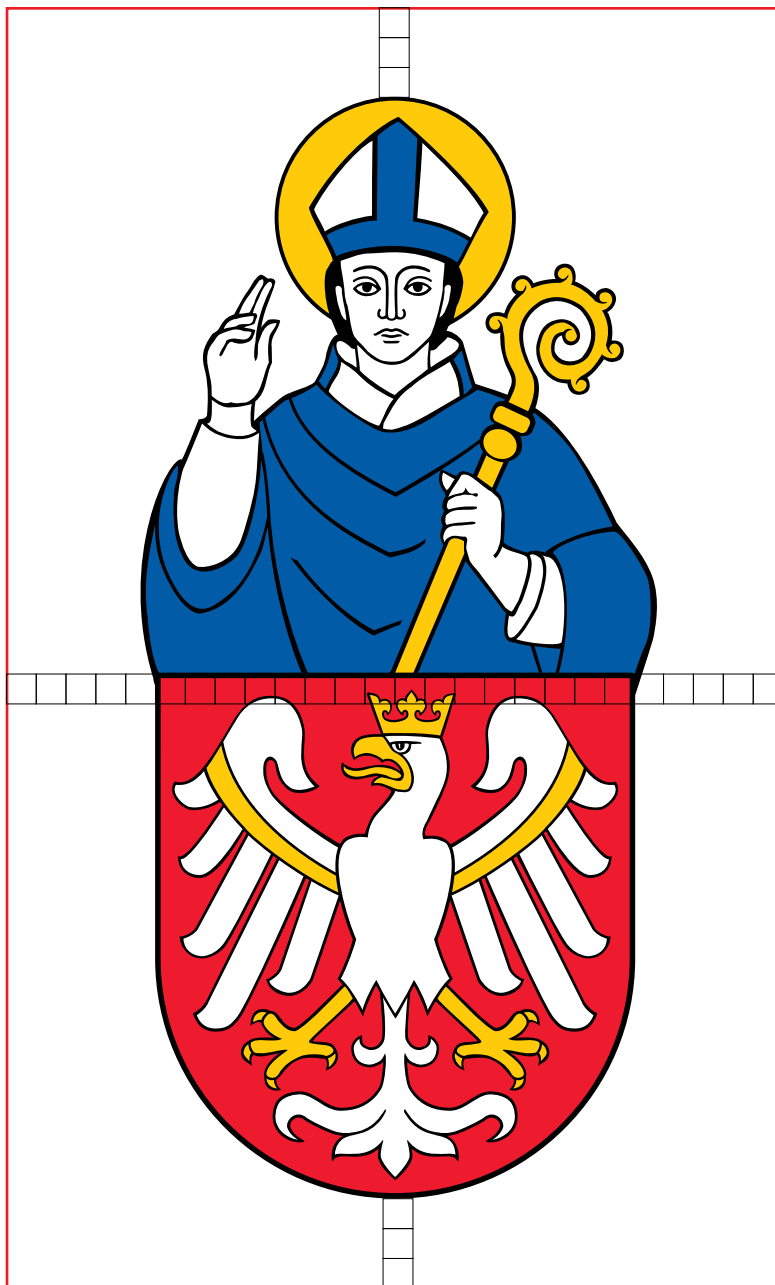
Tradycyjny herb Uniwersytetu Jagiellońskiego przedstawia na tarczy czerwonej ukoronowanego Orła Białego, a ponad tarczą półpostać św. Stanisława.



Siatka modułowa

W przypadku tak skomplikowanego znaku siatka modułowa służy jedynie do proporcjonalnego wyznaczenia pola ochronnego znaku.

Jako odnośnik służy szerokość tarczy herbowej trzymanej przez św. Stanisława (16 modułów).



Minimalne pole ochronne znaku wyznacza przestrzeń, która nie może być naruszona innymi elementami graficznymi. W obszar ten nie wolno wchodzić z poddrukami (zdjęcia, ilustracje), tekstem oraz tłem w innej barwie niż dopuszczalna.

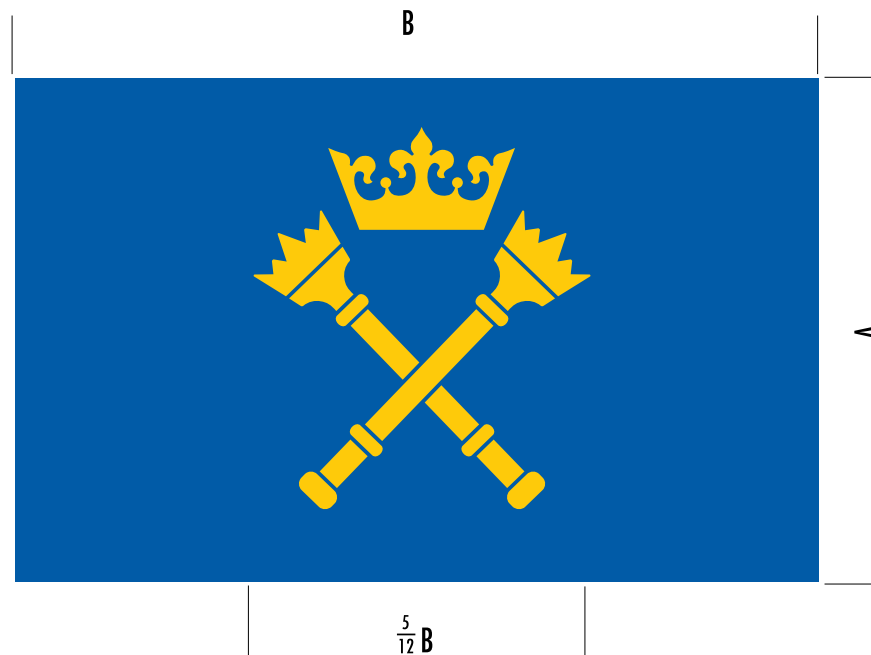
Dopuszczalna barwa tła: naturalne odcienie bieli

Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne nie jest drukowana!





Flaga Uniwersytetu Jagiellońskiego przedstawia w polu błękitnym dwa skrzyżowane złote berła rektorskie, a nad nimi złotą gotycką koronę.



Proporcje płata:

$$A:B = 5:8$$

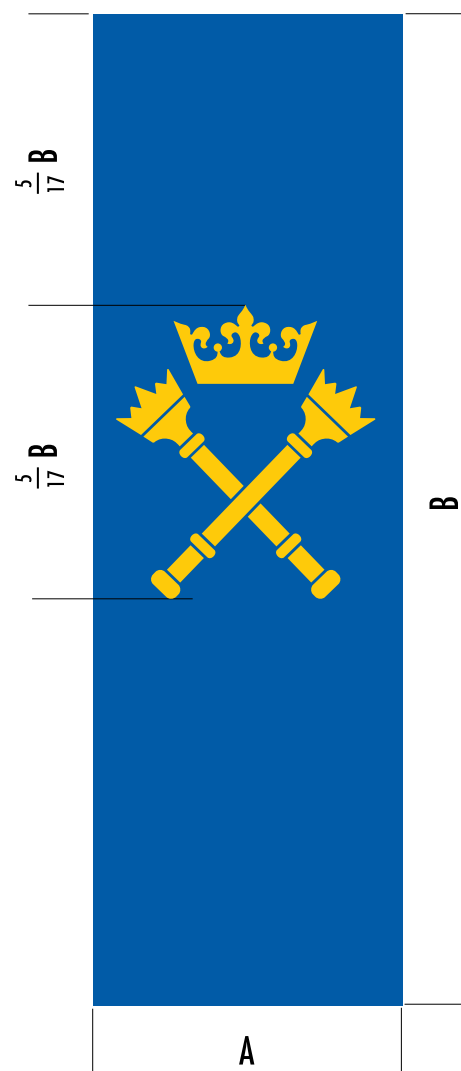
Kolorystyka jak w całym systemie
(kolor złoty niewskazany przy drukowaniu
flagi)

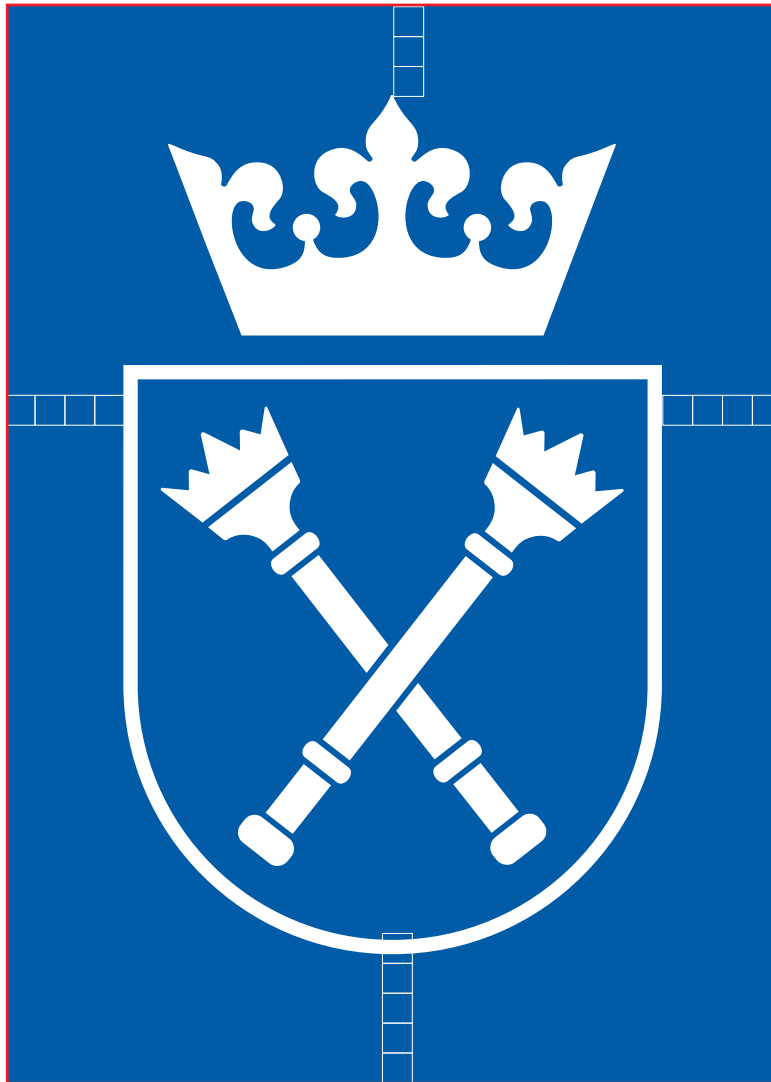


Flaga pionowa Uniwersytetu Jagiellońskiego

Proporcje płata:

$$A:B = 5:16$$





Wzór herbu Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wersja jednobarwna – negatywowa

Minimalne pole ochronne znaku





Pieczęć wielka Uniwersytetu Jagiellońskiego

ø 65 mm

skala 1:1

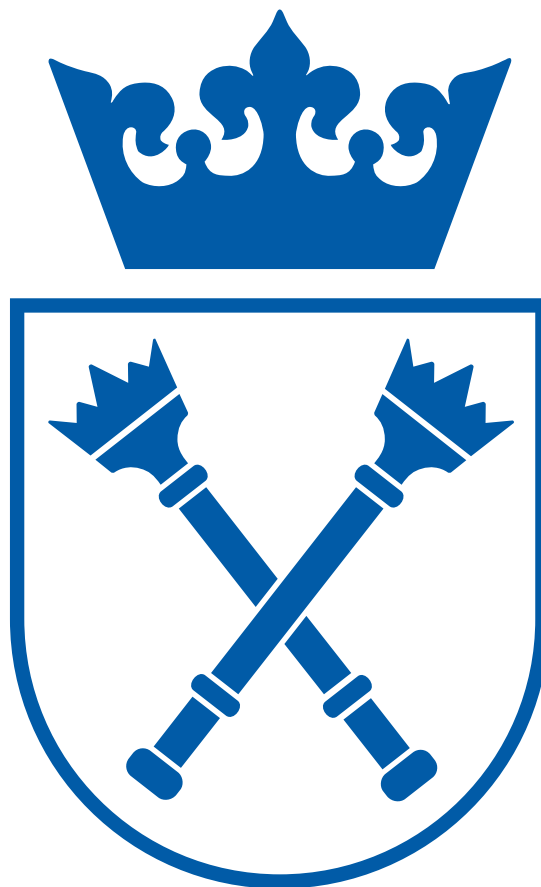


Pieczęć mniejsza Uniwersytetu Jagiellońskiego
 ø 45 mm

Zastosowany krój pisma:
 Garamond Condensed Book



skala 1:1

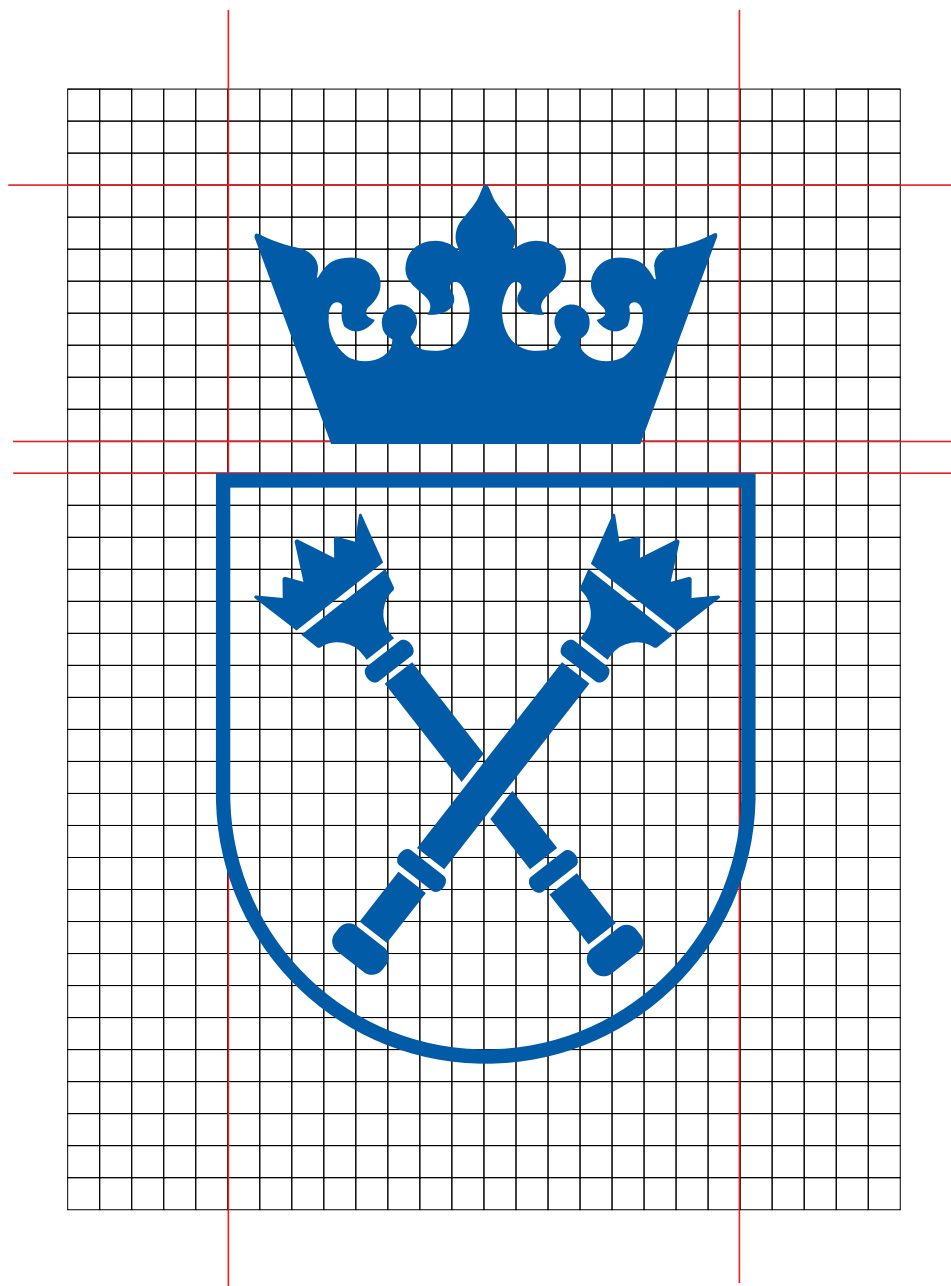


Herb może być stosowany w wersji jednobarwnej.

W tym celu opracowano herb różniący się proporcjami i sposobem przedstawienia:

- pole tarczy obwiedzione grubszym konturem,
- korona pozbawiona konturu,
- godło i korona ciemne,
- korona nieco pomniejszona, aby optycznie zrównoważyć znak.

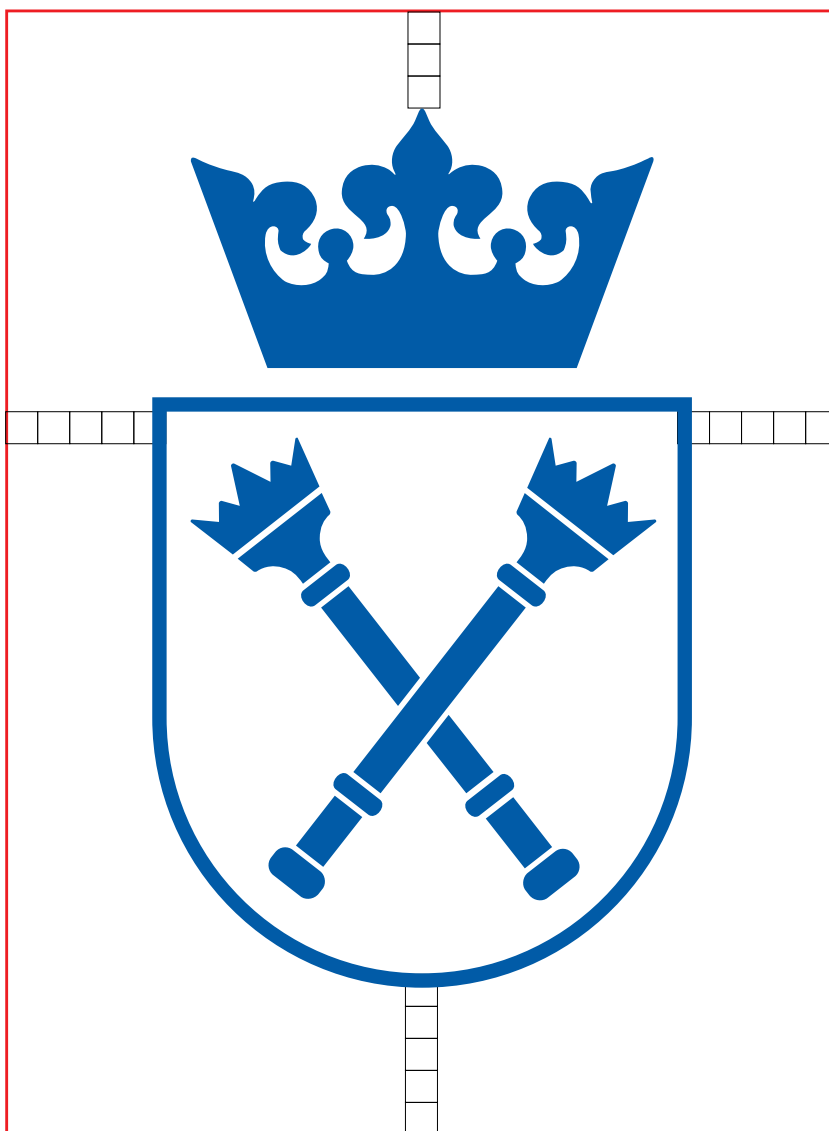
Podstawowym kolorem jest ciemnoniebieski. Wersję czarno-białą dopuszcza się tylko wtedy, gdy druk kolorowy jest niemożliwy.



Wersja jednobarwna – siatka modułowa

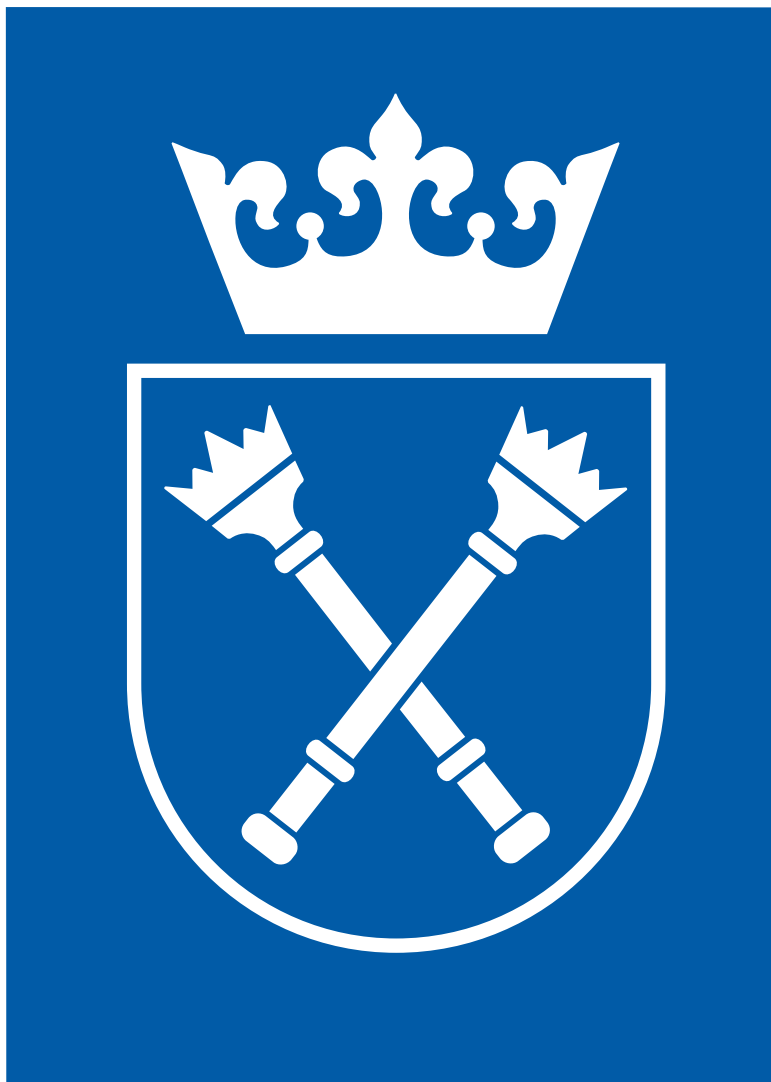


Wielkość minimalna – wysokość herbu 14 mm



Wersja jednobarwna

Minimalne pole ochronne znaku



Wersja negatywowa

Uwaga!

Ze względu na złudzenie optyczne, jakie daje umieszczenie jasnego elementu graficznego na ciemnym tle, wersja negatywowa nie jest mechanicznym odwzorowaniem wersji jednobarwnej (pozytywowej). Zostały wprowadzone korekty: grubości linii, wielkości korony itd.



biały

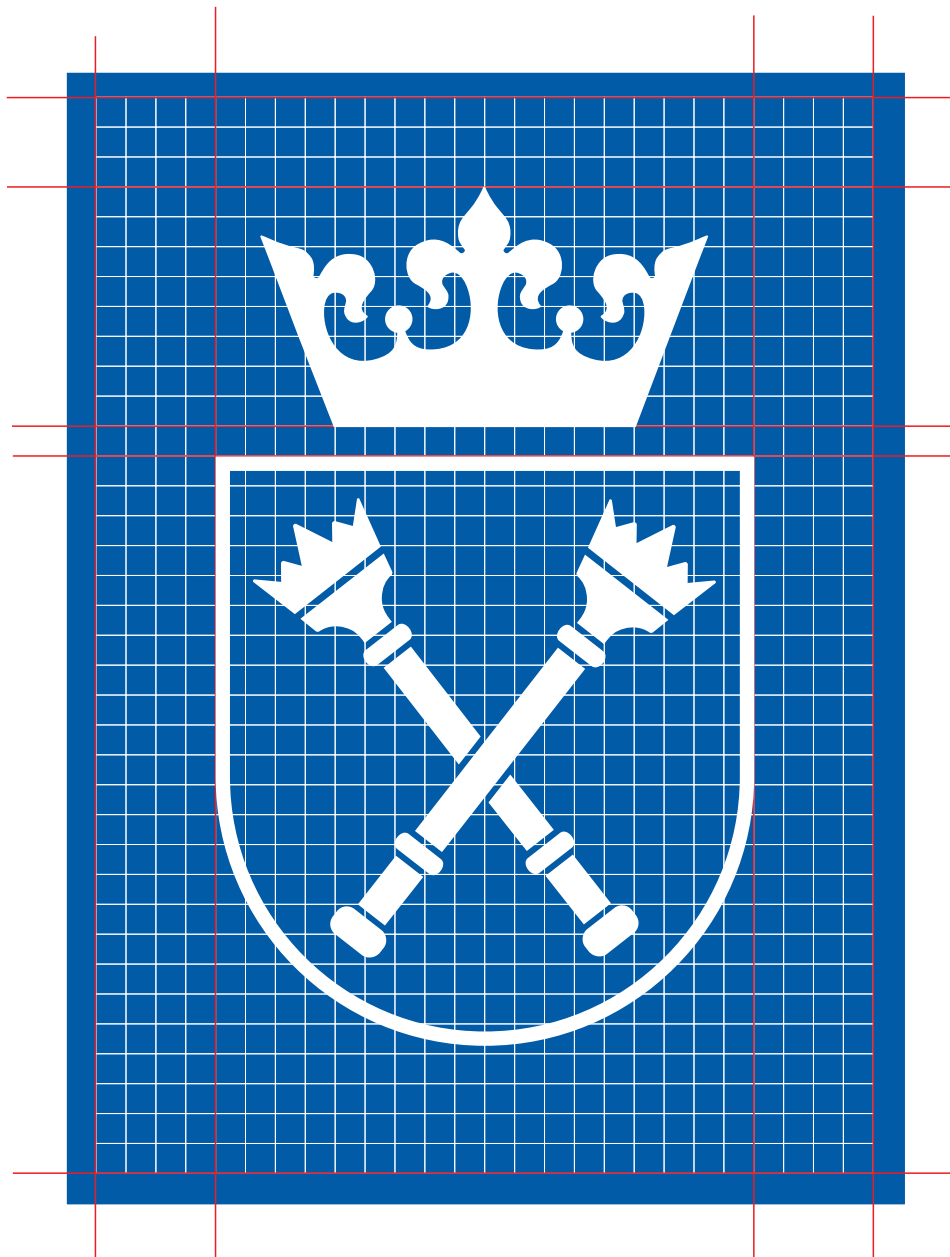


żółty



złoty

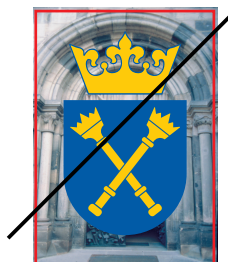
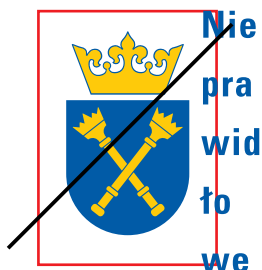
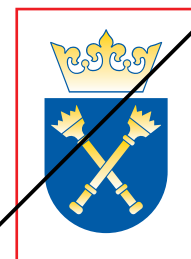
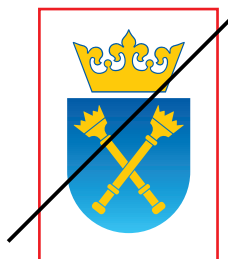
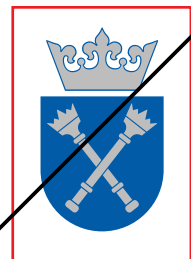
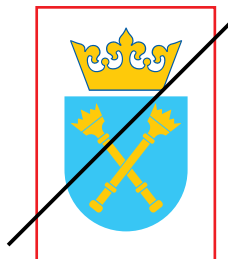
Wersje powyższe zaliczamy do negatywowych (jasny herb na ciemnym tle).



Wersja negatywowa – siatka modułowa

Uwaga!

Zmiana proporcji w stosunku do wersji
podstawowej oraz jednobarwnej



W przypadku podstawowej wersji herbu niedozwolona jest jakakolwiek zmiana barw poszczególnych jego części.

Nie wolno nadawać polu tarczy oraz godłu wypełnienia w postaci przejścia tonalnego (gradientu).

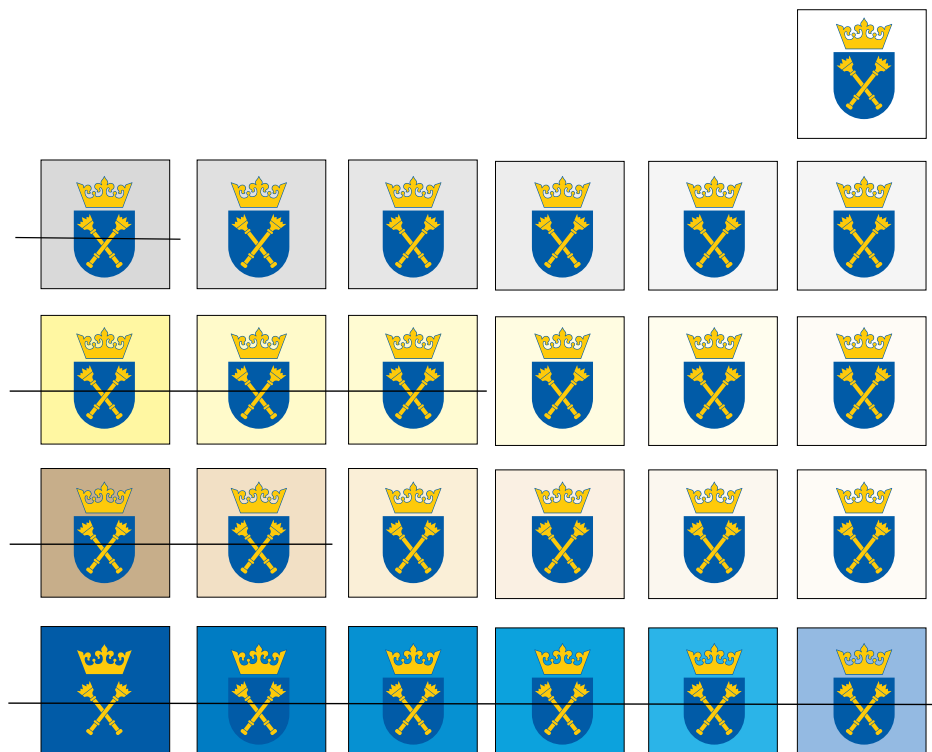
W obszarze obejmującym pole ochronne znaku nie wolno umieszczać elementów zakłócających jego czytelność.

W przypadku umieszczania znaku na fotografii lub ilustracji, w polu ochronnym nie mogą znajdować się żadne elementy rywalizujące z herbem; pomiędzy nim a tłem musi istnieć odpowiedni kontrast zapewniający poprawną czytelność.

W sytuacji umieszczania herbu obok tekstu lub elementów graficznych, nie powinny one pojawiać się w polu ochronnym znaku.

Uwaga!

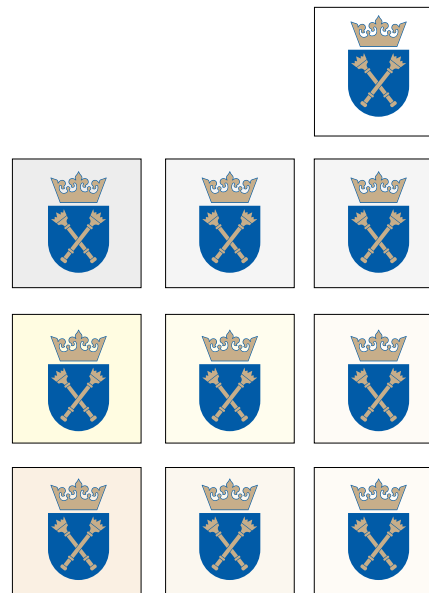
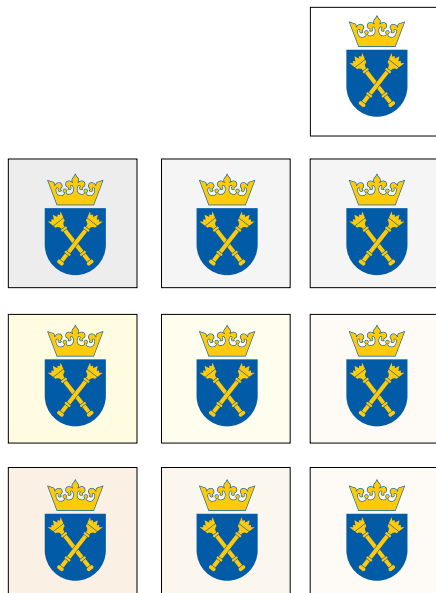
Czerwona ramka określa minimalne pole ochronne, w rzeczywistości nie jest drukowana!



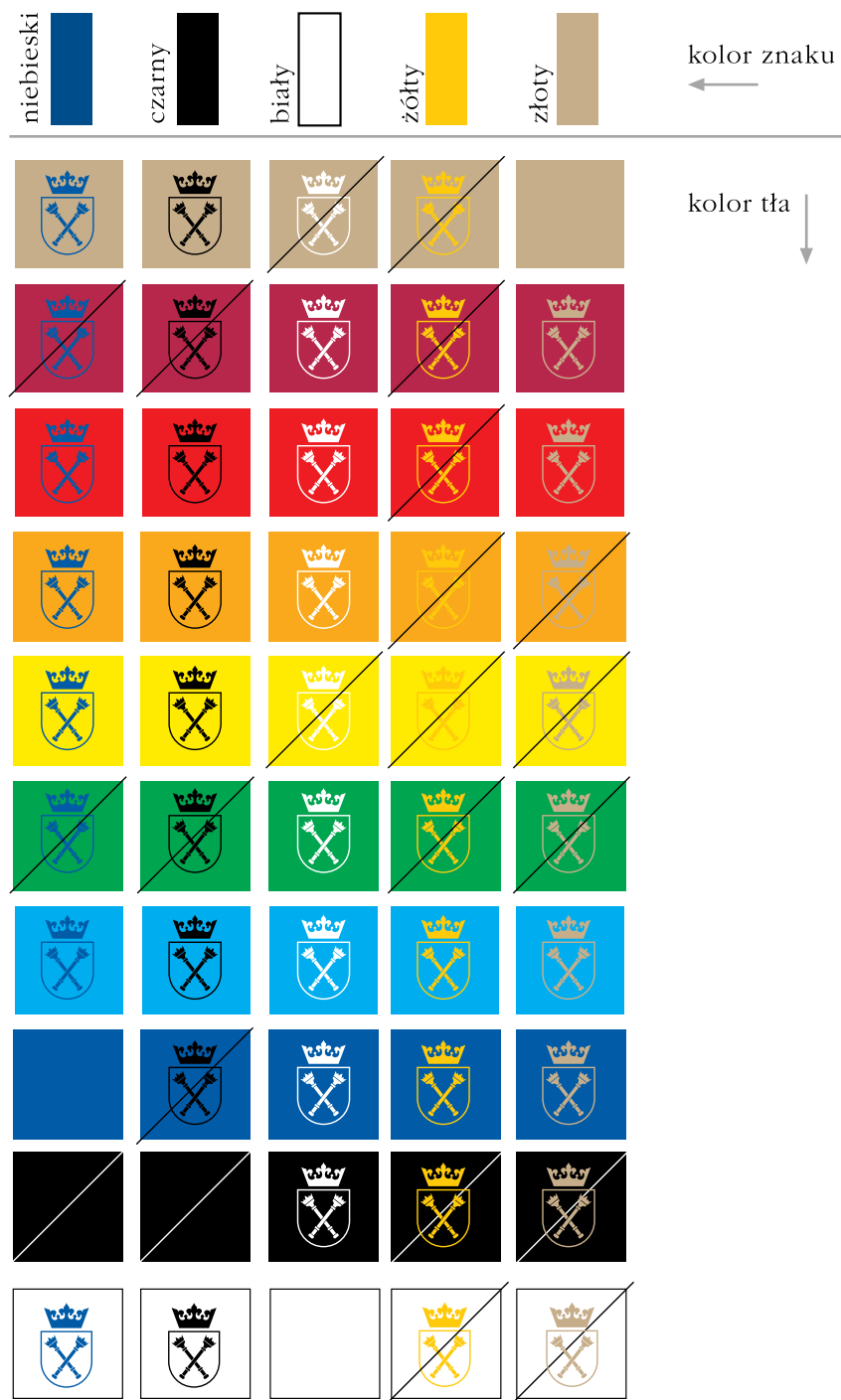
Analiza umieszczenia herbu w dozwolonej dla systemu kolorystyce na różnych tłach

Wersje niespełniające wymogów kontrastu są skreślane.

W przypadku tła ciemnoniebieskiego lub granatowego należy użyć wersji negatywowej.

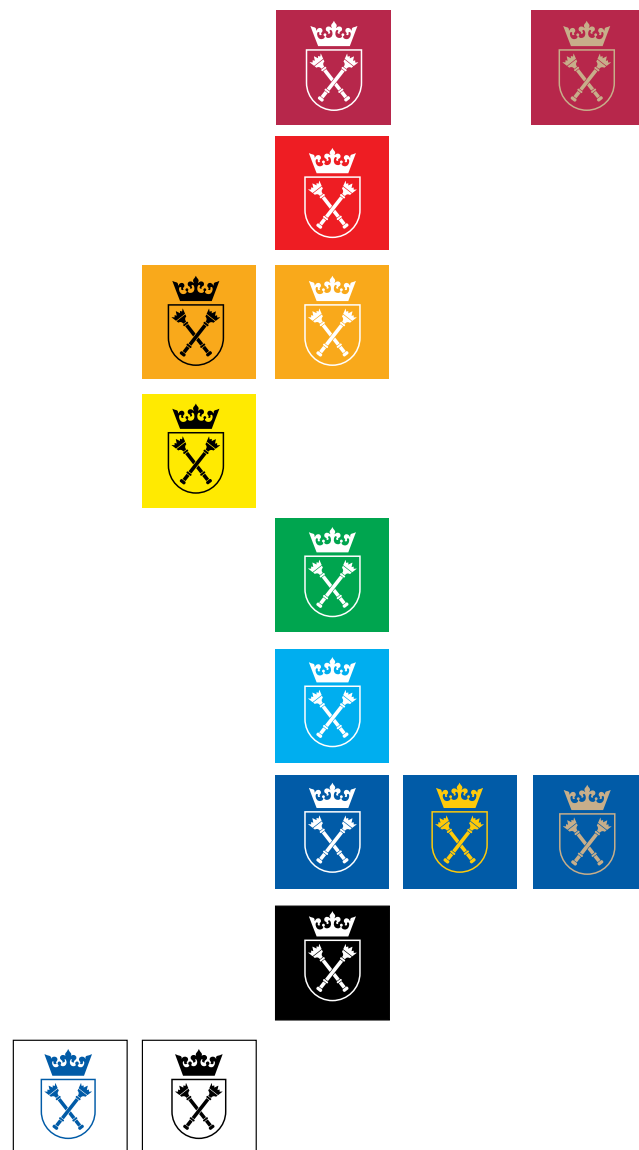


Preferowane tła dla herbu podstawowego:
dopuszcza się jasne (naturalne) barwy papieru
lub apli.



Analiza umieszczenia herbu jednobarwnego i negatywowego w dozwolonej dla systemu kolorystyce na różnych tłach

Wersje niespełniające wymogów kontrastu i niosące negatywne skojarzenia są skreślane.

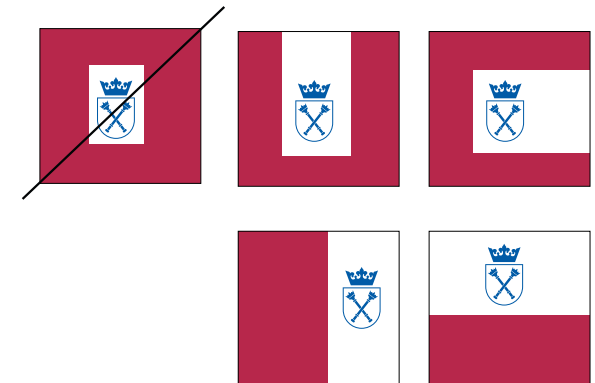


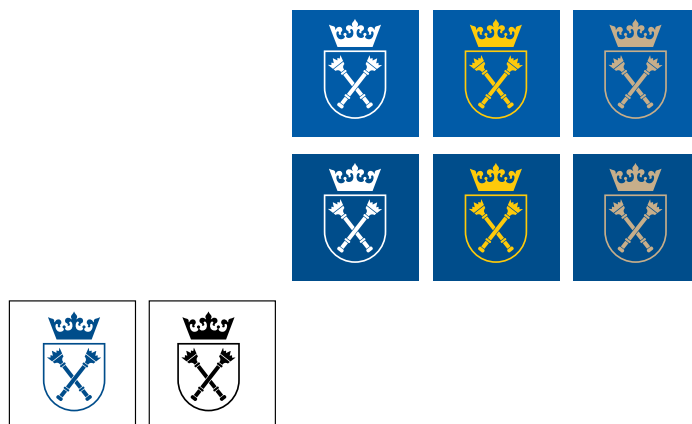
System aplikowania herbu jednobarwnego
pozytywowego i negatywowego
na wydawnictwach, na kolor których
nie mamy wpływu.

↓ znak wymaga
jasnej apli



Gdy nie ma możliwości umieszczenia ciemnego znaku na ciemnym tle, dopuszcza się umieszczenie go na białej lub jasnej apli, która nie może być mniejsza od pola ochronnego znaku. Prostokąt pola ochronnego znaku to granica, której inne elementy graficzne nie mogą przekroczyć, ale pole to nie jest prostokątem, na którym należy umieszczać znak (patrz poniżej).





Wybrane warianty barwne

Podane obok zestawy kolorystyczne są dostosowane do założeń projektowych systemu i powinny być stosowane w pierwszej kolejności.

A B C D E F G H I
J K L Ł M N O
P R S T U V W X Y Z

Trajan Regular

A B C D E F G H I
J K L Ł M N O
P R S T U V W X Y Z

Trajan Bold

Wybrany krój pisma dla opisanie nazwy uczelni
obowiązuje w całym systemie identyfikacji.

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja polska

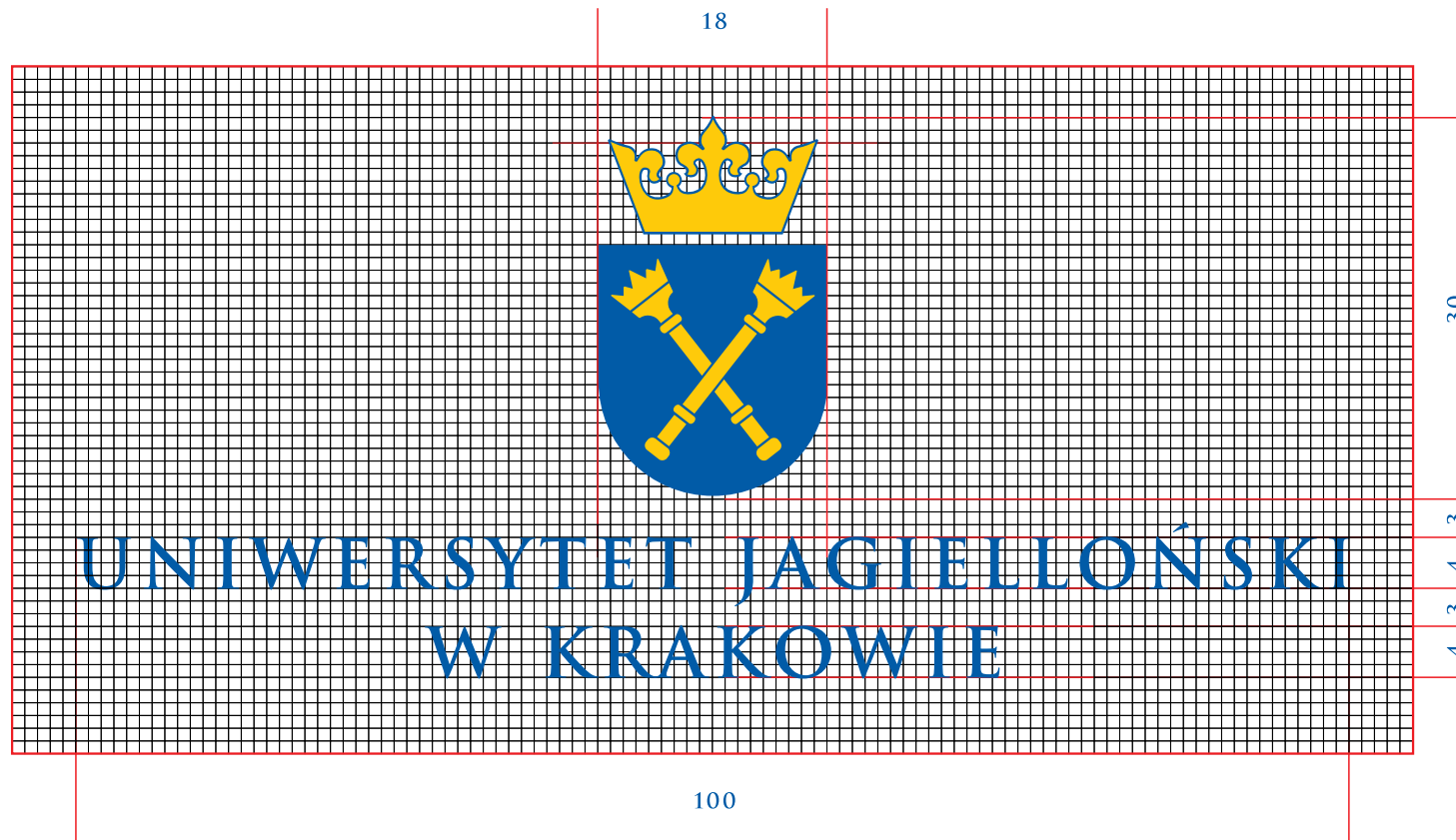
**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**



UNIwersytet Jagielloński
w Krakowie

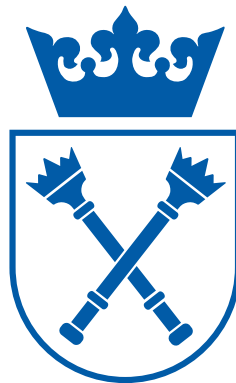
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja polska



UNIwersytet Jagielloński
w Krakowie

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja polska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja łacińska

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**

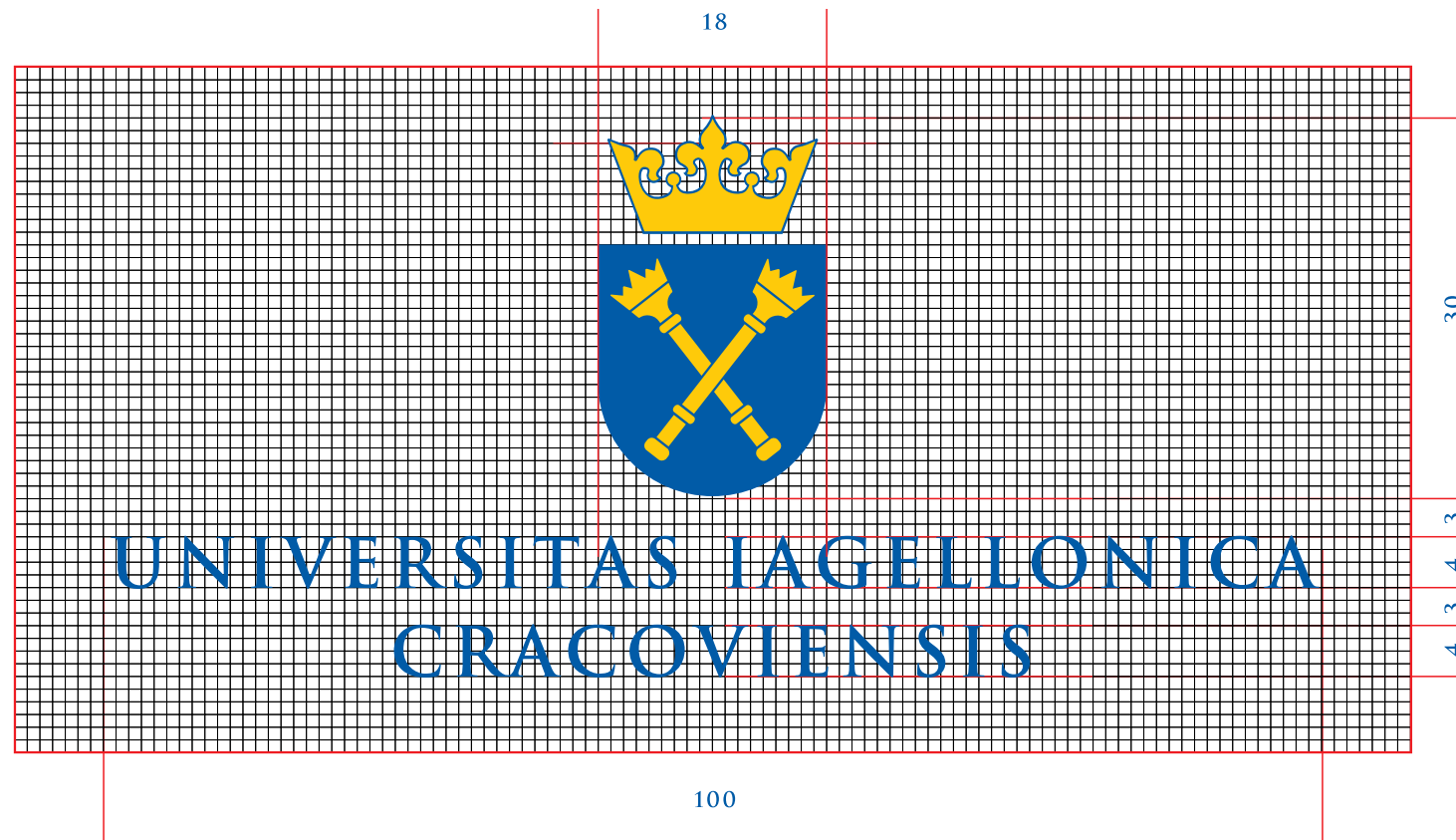


UNIVERSITAS IAGELLONICA
CRACOVIENSIS

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

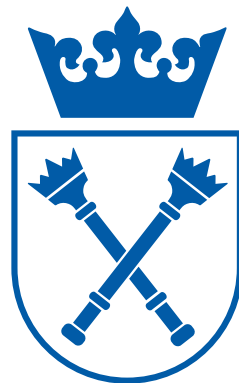
Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja łacińska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.

Czerwona ramka wyznacza pole ochronne.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą
uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja łacińska



UNIVERSITAS IAGELLONICA
CRACOVIENSIS

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja łacińska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja angielska
(wersja angielska nie występuje w układzie
trzywierszowym)

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**



JAGIELLONIAN UNIVERSITY
IN KRAKOW

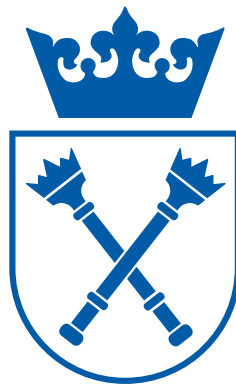
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja angielska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja angielska



JAGIELLONIAN UNIVERSITY
IN KRAKOW

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, dwuwierszowy,
wersja angielska





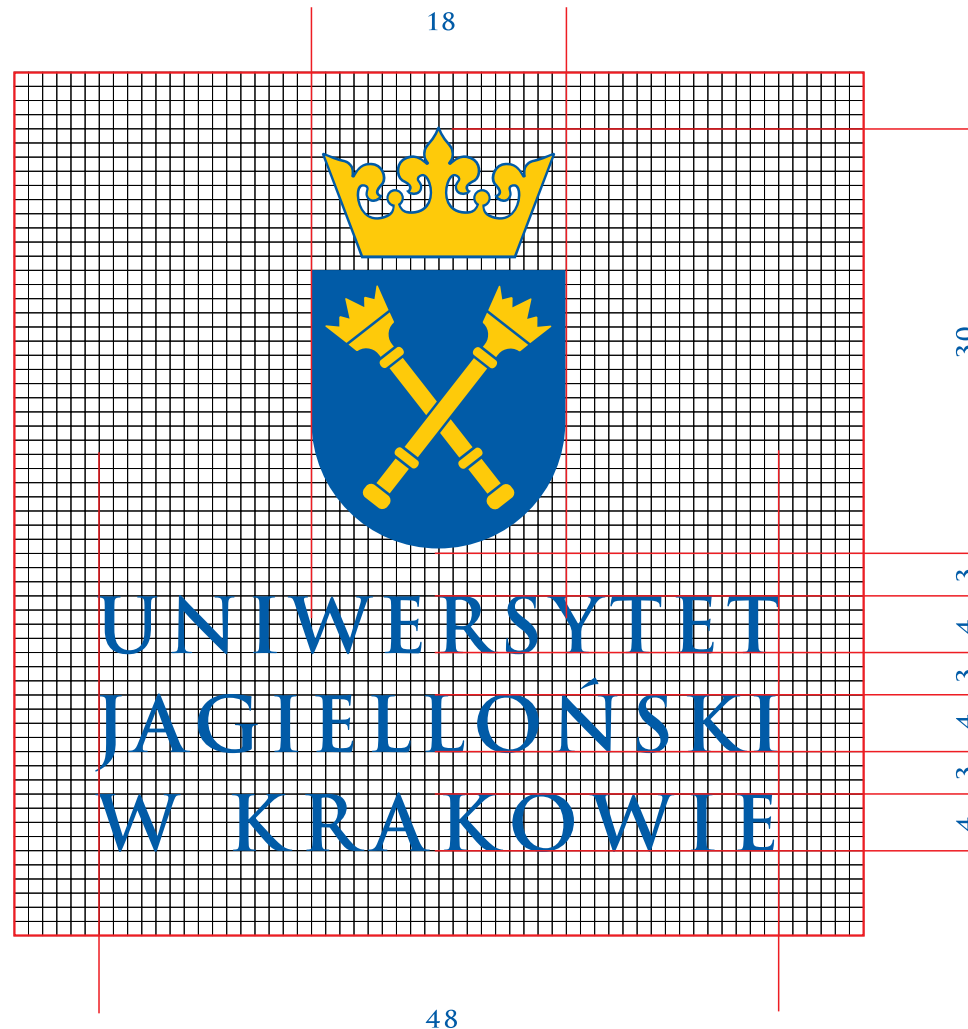
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska

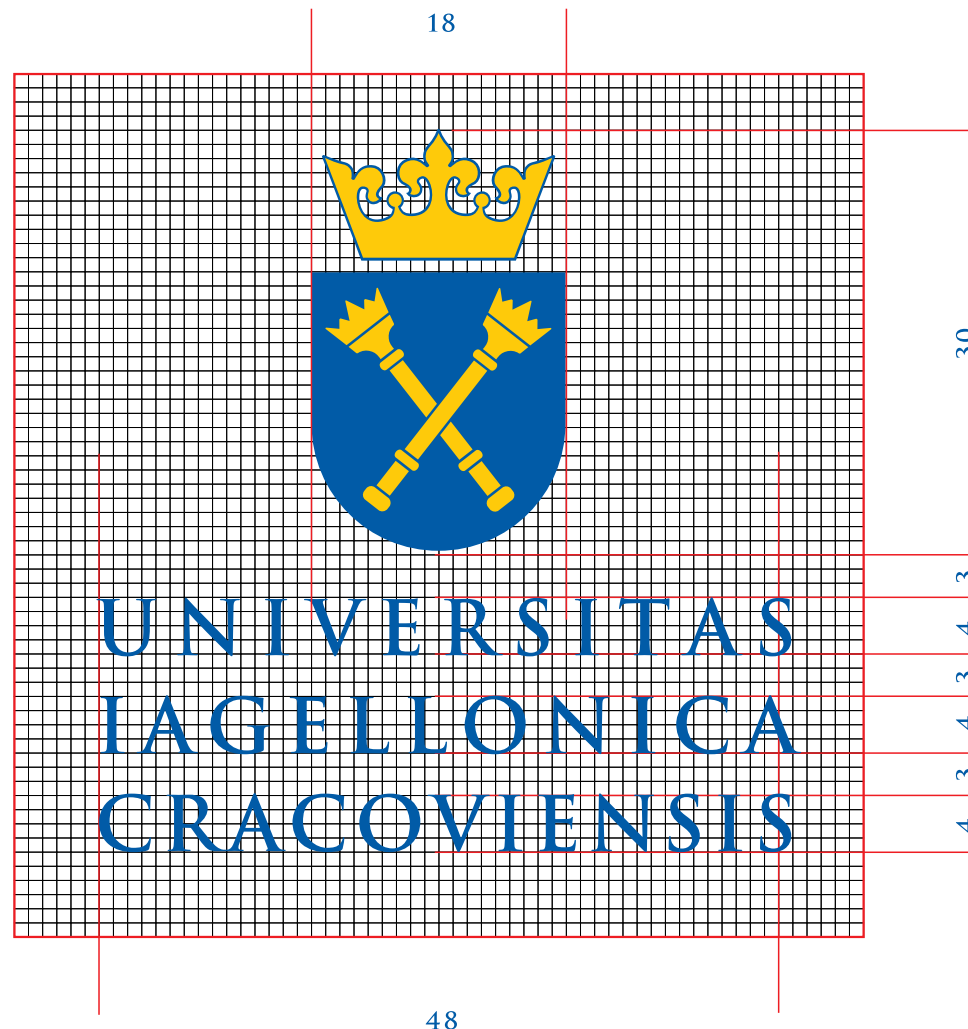




Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.

Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska

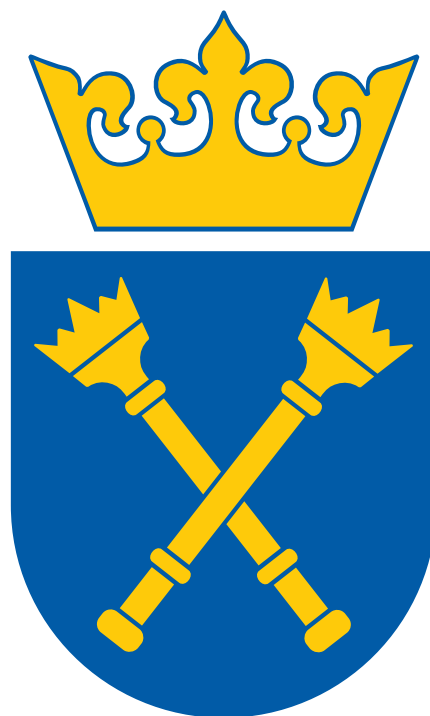


UNIVERSITAS
IAGELLONICA
CRACOVENSIS

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska



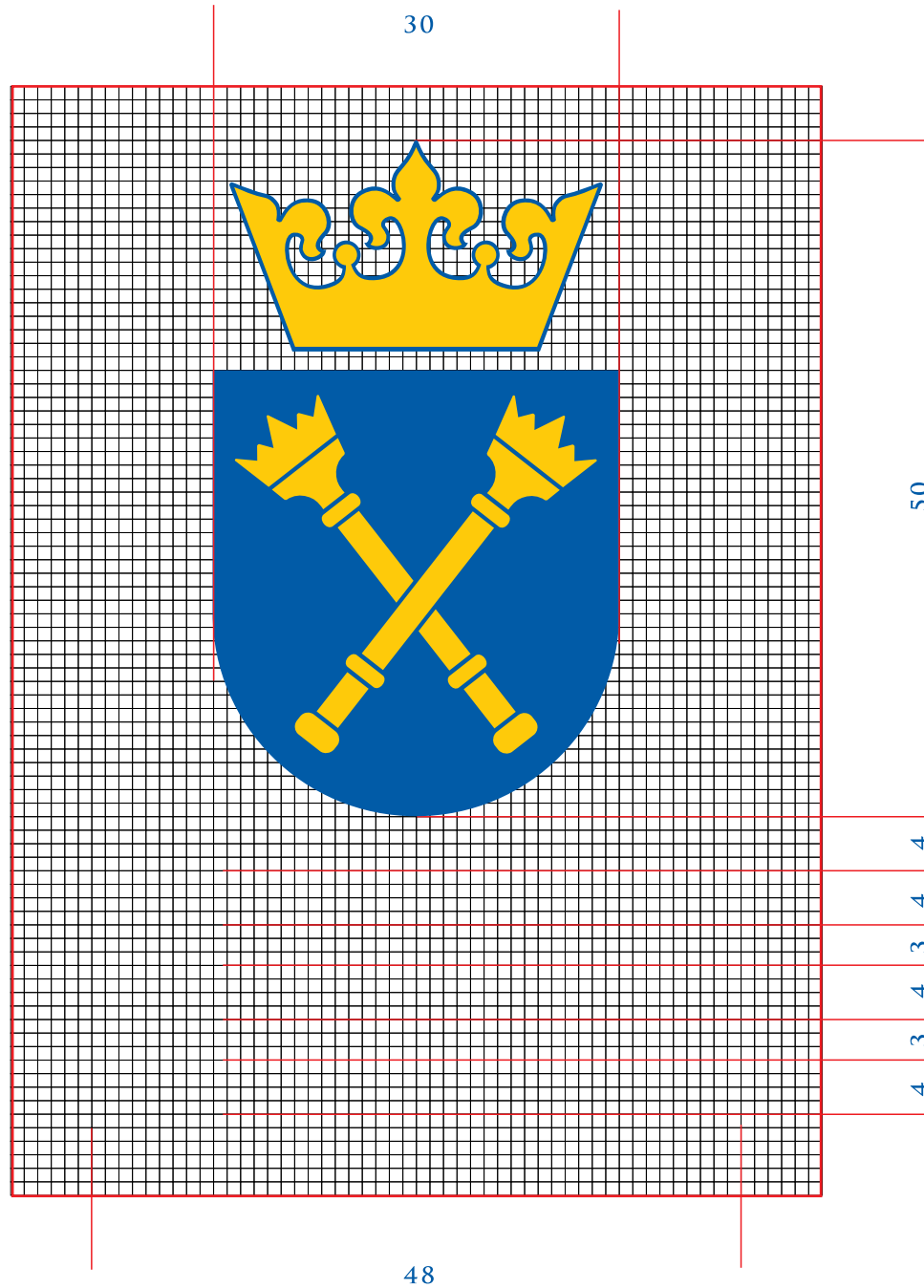


UNIwersytet
Jagielloński
w Krakowie

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

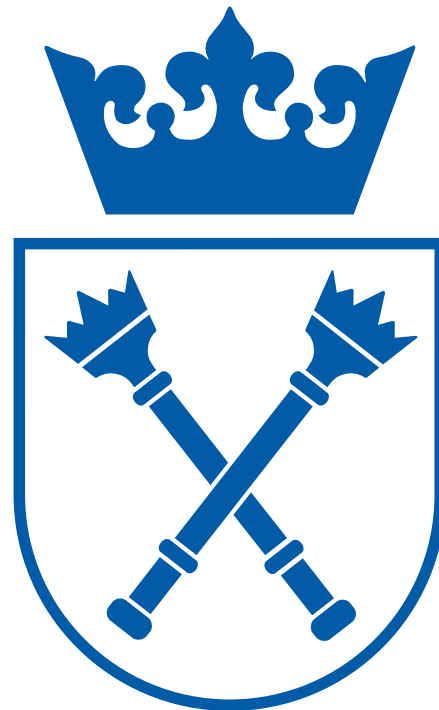
Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska



Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja polska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

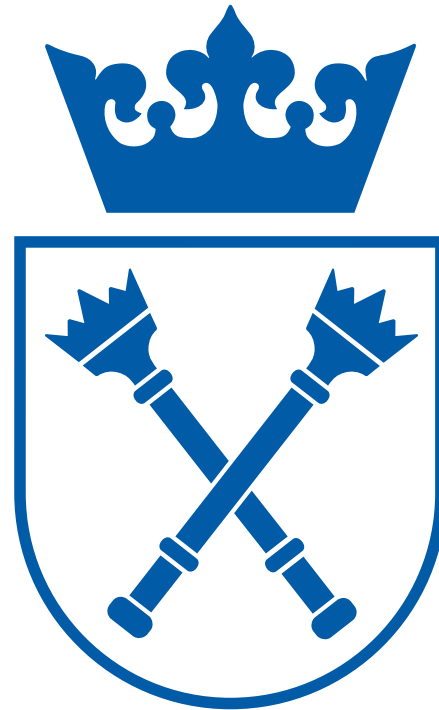
Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska

**Uwaga! Czerwona ramka wyznaczająca pole ochronne
nie jest drukowana!**



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



UNIVERSITAS
IAGELLONICA
CRACOVENSIS

Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska

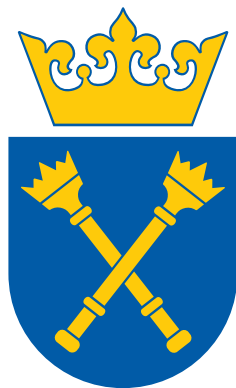


Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ centralny, trzywierszowy,
wersja łacińska

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

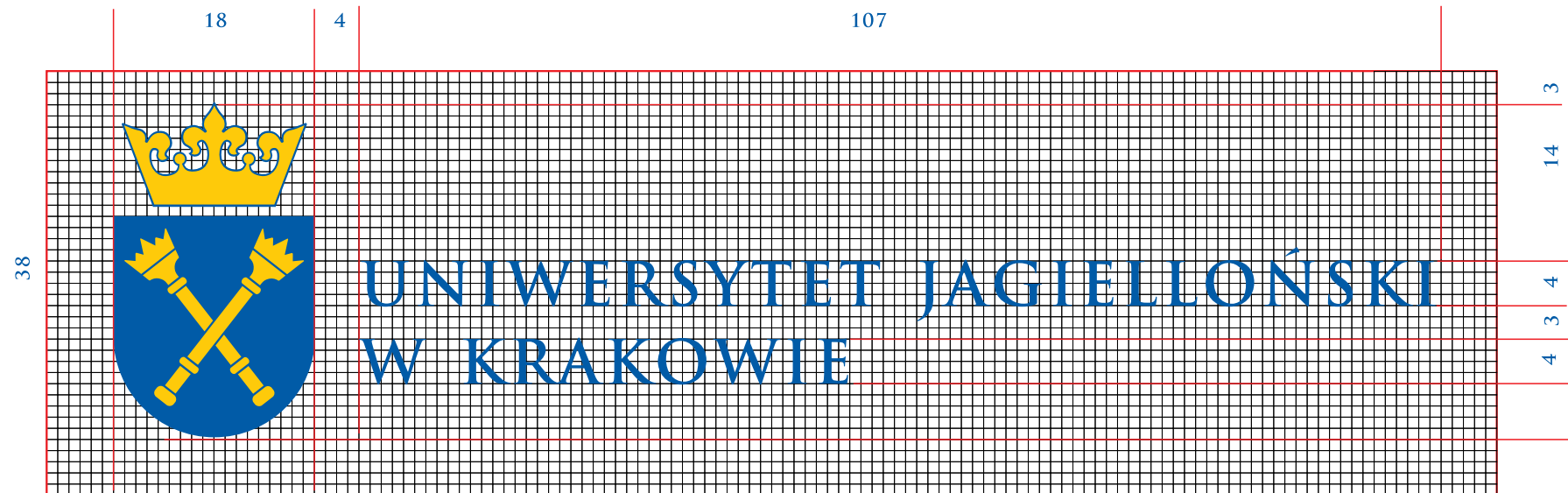
Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja polska



UNIwersytet Jagielloński
w Krakowie

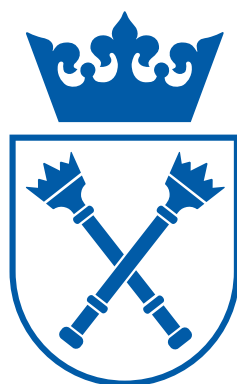
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja polska



UNIwersytet Jagielloński
w Krakowie

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

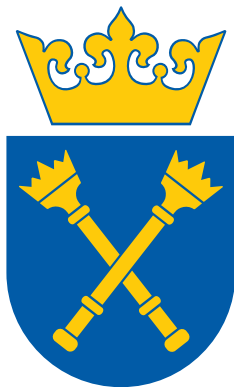
Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja polska



UNIwersytet Jagielloński
w Krakowie

Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

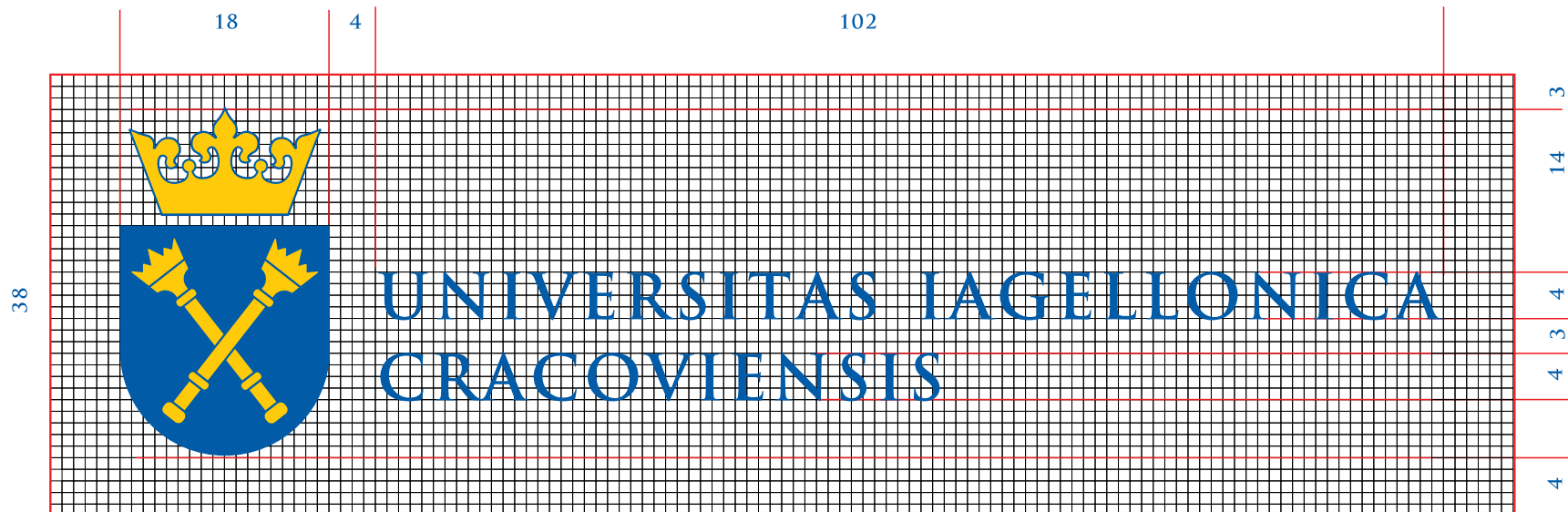
Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja łacińska



UNIVERSITAS IAGELLONICA
CRACOVIENSIS

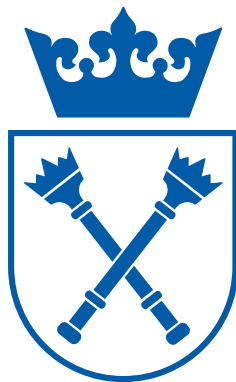
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja łacińska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja łacińska



UNIVERSITAS IAGELLONICA
CRACOVENSIS

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja łacińska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja angielska



JAGIELLONIAN UNIVERSITY
IN KRAKOW

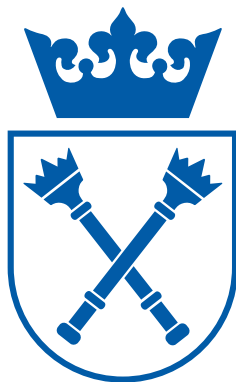
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja angielska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja angielska



JAGIELLONIAN UNIVERSITY
IN KRAKOW

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, dwuwierszowy,
wersja angielska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

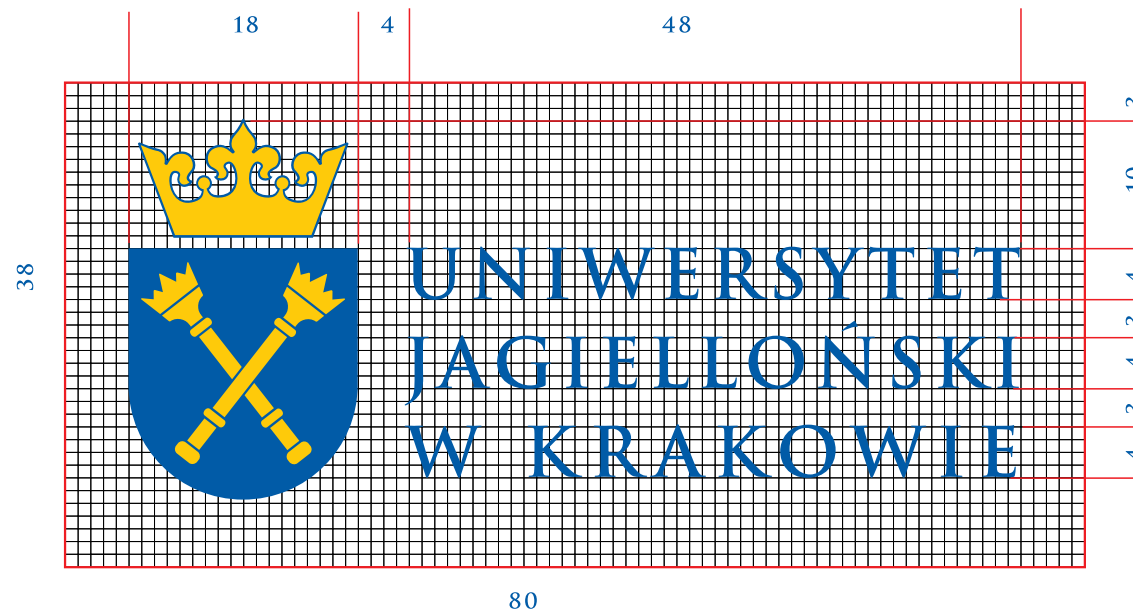
Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

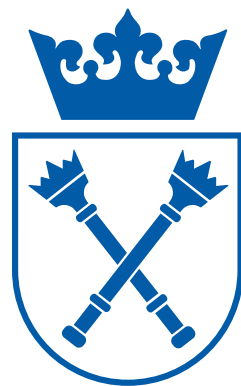
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

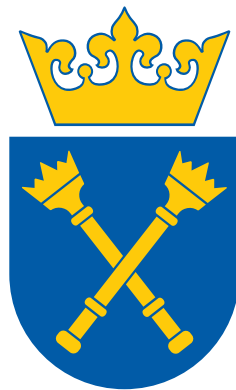
Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

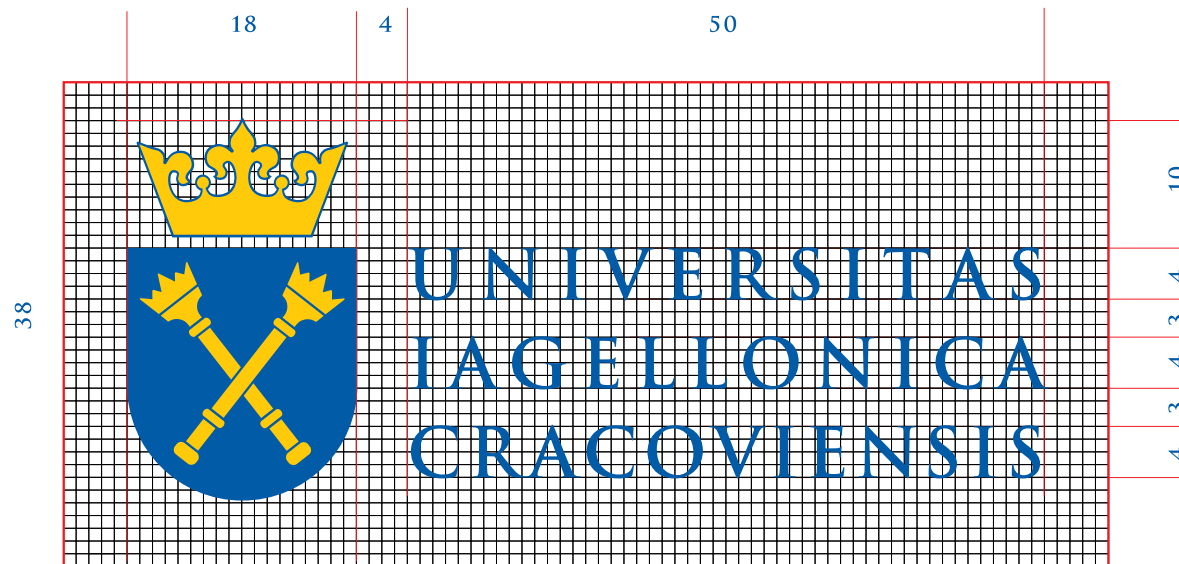
Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska



UNIVERSITAS
IAGELLONICA
CRACOVIENSIS

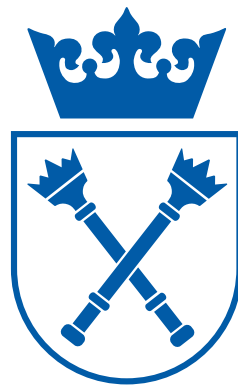
Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.



Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska



UNIVERSITAS
IAGELLONICA
CRACOVIENSIS

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska





Wzór herbu z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska,
proporcje tarczy do tekstu wyznacza siatka
modułowa.

Wymiarowanie dotyczy również wersji łacińskiej.



UNIwersytet
Jagielloński
w Krakowie

Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja polska



Wzór herbu podstawowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska





UNIVERSITAS
IAGELLONICA
CRACOVENSIS

Wzór herbu jednobarwnego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska

Wzór herbu negatywowego z nazwą uczelni

Układ asymetryczny, trzywierszowy,
wersja łacińska

